Séance de recherche documentaire sur « La condition des femmes au Moyen Âge » en lien avec le livre de Carole Martinez *Du domaine des murmures*

A NOTER : le Moyen Âge dure 1 000 ans (Ve - XVe siècle) et la condition des femmes a beaucoup évolué sur cette période

Problématique de départ : Les femmes au Moyen Âge étaient-elles seulement soumises et invisibles, ou pouvaient-elles accéder à une certaine émancipation ?

- **Objectifs :**

  - Collecter des informations à partir d'une pré-sélection de sites

  - Repérer et noter les sources utilisées (nom de domaine) pour chaque réponse

  Les réponses aux questions doivent être justifiées

1-« Christ était puissant dans l'esprit des femmes de mon temps (...) Béguines, mystiques, recluses volontaires parvenaient parfois à mener leur entourage et gagnaient une liberté autrement inconcevable. Une autonomie à laquelle presque aucune autre femme de ma caste ne pouvait prétendre. Mais à quel prix ? »
Qui sont les béguines *?*
……
……
……
……
……
…… ……
……..

Source utilisée : ……....

2-Le choix de la réclusion par Esclarmonde apparaît comme une forme de résistance, pour échapper à sa destinée
Quels « avantages » les recluses pouvaient-elles retirer de cet enfermement ?
……
……
……
……
……
…… ……
……..

Source utilisée : ……

3-Le viol subi par Esclarmonde est aussi révélateur d'une société patriarcale où s'exerce la violence de la domination masculine. Les coupables étaient-ils toujours punis, ? Pourquoi ?
……
……
……
……
……
……
……
Source utilisée : …….

4-Les visions d'Esclarmonde la projette au cœur des Croisades, révélant l'horreur de la guerre et le fanatisme religieux. Trouve l'exemple d'une reine ou d'une régente du Moyen Âge ayant participé à une Croisade. Quel a été son rôle politique majeur ?

……
……
……
……
……
…… ……
……..

Source utilisée :……..

5- Esclarmonde incarne l' omniprésence du religieux dans la société médiévale. Recluse, elle devient une figure sacrée : certains la considèrent comme une sainte ou une prophétesse. Trouve l'exemple d'une femme entrée jeune dans un couvent devenu un lieu d'émancipation intellectuelle. Pourquoi est -elle restée célèbre ?

……
……
……
……
……
…… ……
……..

Source utilisée :……..

6-Au fil du temps, à force d'écouter les chants de troubadour de Lothaire dont le brutalité s'est transformée en une passion courtoise, Esclarmonde finit par s'éprendre secrètement de lui à travers ses murs. Cette fonction de troubadour était-elle exclusivement masculine ? Justifie

……
……
……
……
……
…… ……
……..

Source utilisée :……..

7-On peut considérer Esclarmonde comme une autrice, ou du moins comme une figure littéraire qui en adopte la posture et la fonction tout au long du roman. Recherche une autre figure littéraire majeure du Moyen Age. Pourquoi est-elle connue ?

……
……
……
……
……
…… ……
……..

Source utilisée :……..

8-Réponds en une phrase à la question de départ :

……
……
……