

# Liens du calendrier de l'Avent Livre scolaire

## Lettres

### Le Grand Palais met les femmes à l'honneur dans 13 vidéos

<https://www.youtube.com/watch?list=PL9LWAQYUI74sMHy30uxOuG9kRz-Ye62Wn&v=aYKHS2jITC8&feature=youtu.be>

### La fabrique à BD

<https://bdf.bnf.fr/>

### À la découverte d'écrivaines méconnues

<https://www.liberation.fr/ecrivaines-fieres-de-lettres,101245>

### Notre sélection de cadeaux pour les professeurs !

<https://calendrier-avent.livrescolaire.fr/francais/4>

### Des citations inspirantes pour habiller vos écrans

<https://calendrier-avent.livrescolaire.fr/francais/5>

### Utiliser Instagram et YouTube en classe de Français

<https://podcast.ausha.co/profpower/mes-eleves-insta-et-moi>

### Les repas de la littérature en photo

<http://charlesroux.com/albums/fictitious-feasts-1/>

### 370 expositions virtuelles répertoriées

<http://www.ecoledulouvre.fr/documentation/phototheque/expositions-virtuelles>

## **Newsraft : un jeu sérieux qui met vos élèves dans la peau d'un journaliste !**

<https://newsraftseriousgame.com/>

## **Europeana, plateforme digitale du patrimoine culturel européen**

<https://classic.europeana.eu/portal/fr>

## **Un calendrier de l'Avent dans un calendrier de l'Avent (outils numériques)**

<https://view.genial.ly/5fa5991f89da530d018cd9d5/>

## **Une carte interactive d'un Océan littéraire aux 150 000 livres**

<https://artsexperiments.withgoogle.com/ocean-of-books?latitude=-43.2000&longitude=-2.5000&zoom=4.40>

## **Notre sélection de bandes dessinées**

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/albums/cocteau-lenfant-terribleNotre%20s%C3%A9lection%20de%20bandes%20dessin%C3%A9es>

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/albums/enferme-moi-si-tu-peux>

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/albums/les-crocodiles-sont-toujours-la>

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/albums-le-chateau-des-animaux/le-chateau-des-animaux-1-miss-bengalore>

<https://www.ankama-shop.com/fr/label-619/2754-mathieu-bablet-carbone-silicium.html>

<https://www.glenat.com/1000-feuilles/peau-dhomme-9782344010648>

## **50 ouvrages pour découvrir le personnage littéraire**

<https://gallica.bnf.fr/blog/13112020/50-ouvrages-pour-decouvrir-le-personnage-litteraire?mode=desktop>

## Créer un podcast éducatif pour les élèves

<https://podcast.ausha.co/profpower/clapotee-un-podcast-educatif>

<https://www.podcastics.com/podcast/clapotee/>

## Upopi, l'université populaire des images

<https://upopi.ciclic.fr>

## Téléchargez notre poster « carte mentale » des outils numériques, version 2020 !

<https://drive.google.com/file/d/1k7hPk-OjHy3ZWAruVy-s8aFKEA9HoSh/view>

## Des captations de pièces de théâtre à disposition !

<https://www.theatre-contemporain.net/captations>

## Nos cartes « jeu de rôle » pour accompagner le travail en groupe

<https://drive.google.com/file/d/1IUyHQgYT-jCPqE0fD8xOAwEeg94nC9nV/view>

<https://docs.google.com/presentation/d/1Hej3rzLTfHdDgE9upj-NILwoZdH76fmO-JqZD9n9itM/edit>

## Le Padlet des pépites de la communauté en 2020

<https://padlet.com/Lelivrescolaire/1qbtdu9ce4gmhn30>

## Notre sélection de livres parus en 2020

### ***Les Inséparables, Simone de Beauvoir (L'Herne, 2020)***

La féministe la plus connue du XX<sup>e</sup> siècle est de retour avec la publication posthume d'un court roman inédit. Il met en scène l'éducation sexuelle et intellectuelle de deux jeunes filles rebelles dans un monde qui prétend leur interdire de devenir des femmes libres et pensantes et les cantonne à un rôle d'épouse et de mère au service de la société. Ce texte autobiographique évoque avec émotion et lucidité les expériences fondatrices de la révolte et de l'œuvre de la grande philosophe féministe.

### ***Trencadis, Caroline Deyns (Quidam, 2020)***

*Trencadis* est un terme catalan qui désigne des mosaïques de céramique ou de verre. C'est le mot que retient l'artiste Niki de Saint Phalle lors de sa visite au parc Güell, qu'elle vit comme une épiphanie. Cette biographie porte bien son nom puisqu'elle prend aussi la forme d'une mosaïque pour mettre en lumière les facettes de la personnalité de Niki de Saint Phalle. Ce livre permettra aux lecteurs de découvrir la féministe et la femme audacieuse qu'elle fut et de mieux comprendre sa démarche artistique.

### ***Héritage, Miguel Bonnefoy (Rivages, 2020)***

Cette saga familiale, finaliste du Grand Prix du roman de l'Académie Française, dresse un portrait de déracinés habités par les blessures de l'Histoire. Des coteaux du Jura au Chili de Pinochet, des tranchées de la Somme jusqu'au ciel britannique déchiré par les avions allemands, la famille Lonsonier a traversé le XX<sup>e</sup> siècle avec fougue, et y a laissé quelques plumes...

### ***Manières d'être vivant, Baptiste Morizot (Actes Sud, 2020)***

Imaginez cette fable : une espèce déclare que les dix millions d'autres espèces de la Terre, ses parentes, sont de la « nature » : non pas des êtres mais des choses, non pas des acteurs mais le décor, des ressources à portée de main. Une espèce d'un côté, dix millions de l'autre, et pourtant une seule famille, un seul monde. Comment imaginer une politique des interdépendances, qui allie la cohabitation avec autrui à la lutte contre ce qui détruit le tissu du vivant ? Un essai philo-politico-poétique sur la place des êtres humains parmi les êtres vivants.

### ***L'Anomalie, Hervé Le Tellier (Gallimard, 2020)***

Prix Goncourt 2020, *L'Anomalie* raconte l'histoire des passagers d'un vol Paris-New York marqué par de violentes turbulences. Parmi eux : Blake, tueur à gages ; Lucie et André, couple français au bord de la rupture ; Slimboy, chanteur nigérian homosexuel ; Joanna, avocate américaine ; ou encore Victor Miesel, écrivain sans succès. Trois mois plus tard, le même avion surgit dans le ciel de New York : son équipage, ses passagers ont été dupliqués. Grâce à ces « doubles », l'auteur confronte les personnages à une autre version d'eux-mêmes. Chaque personnage est associé à un genre littéraire dont l'auteur reprend les codes : roman psychologique, roman policier, roman d'espionnage, littérature blanche classique, etc. Mais ce livre n'est pas qu'un exercice de style brillant, *L'Anomalie* tend un miroir au lecteur, explorant les thématiques de la confrontation à soi et de l'identité.

**Hist-Géo**

## **Walled In : une fiction historique sur le Mur de Berlin**

<https://www.instagram.com/walledinberlin/?hl=fr>

## **Nos ancêtres sarrasins**

<https://nos-ancetres-sarrasins.francetv.fr/index.html>

## **Une newsletter « feel good »**

[https://www.lemonde.fr/m-perso/article/2020/11/05/le-fil-good-une-newsletter-comme-des-bulles-d-air\\_6058649\\_4497916.html](https://www.lemonde.fr/m-perso/article/2020/11/05/le-fil-good-une-newsletter-comme-des-bulles-d-air_6058649_4497916.html)

## **WindowSwap, un site qui permet de voyager, même pendant le confinement**

<https://window-swap.com/>

## **Un atlas pour comprendre le monde contemporain**

<https://espace-mondial-atlas.sciencespo.fr/fr/>

## **Quand l'histoire fait dates : la représentation de l'histoire compte autant que l'histoire elle-même.**

<https://www.arte.tv/fr/videos/RC-015950/quand-l-histoire-fait-dates/>

## **Notre sélection de bandes dessinées**

<https://www.glenat.com/1000-feuilles/la-bombe-9782344020630>

<https://www.editions-delcourt.fr/bd/series/serie-la-malediction-du-petrole/album-malediction-du-petr>

<https://www.futuropolis.fr/9782754828246/la-patrie-des-freres-werner.html>

<https://www.angle.fr/bd-puisqu-il-faut-des-hommes-9782818969076.htmhttps://www.editionsladeouverte.fr/Histoiredessineedelafrance>

# StoryMap Js : un outil de narration cartographique

<https://storymap.knightlab.com/#overview>

<https://www.youtube.com/watch?v=UIxeugHAinU>

# GéoImage : une banque d'images satellite

<https://geoimage.cnes.fr/fr>

# L'Histoire par l'image

<https://histoire-image.org/fr>

## Notre sélection de livres

### ***L'homme préhistorique est aussi une femme, Marylène Patou Mathis (Allary Éditions, 2020)***

En s'appuyant sur les dernières découvertes en préhistoire et en analysant les idées reçues transmises par la littérature savante, cet essai pose les bases d'une autre histoire des femmes, débarrassée des préjugés sexistes et plus proche de la réalité.

### ***De la forêt, Bibhouti Bhoushan Banerji (Éditions Zulma, 2020)***

Satyacharan, jeune diplômé, se voit confier un poste de manager dans une forêt du district de Purnea dans l'État indien du Bihar. Sa tâche consiste à choisir des métayers à qui il attribuera une parcelle de territoire afin qu'ils la rendent cultivable. L'amour que Satyacharan finit par porter à ce joyau naturel l'amène à s'interroger sur le bien-fondé de sa mission, celle de le faire disparaître. Un roman captivant sur l'Inde, mêlant écologie et spiritualité, qui interroge plus largement la place de l'homme au milieu de la nature.

### ***Le Magasin du monde, Sylvain Venayre et Pierre Singaravélou (Fayard, 2020)***

Saviez-vous que le hamac, d'origine amérindienne, avait été mis au service de la conquête de l'espace ? Que le surf fut d'abord une pratique politique et religieuse ? Que le shampoing adopté par les Britanniques provient du sous-continent indien ? Que la boîte de conserve a initié le développement spectaculaire de Kuala Lumpur ? Que la passion du piano a accéléré l'extermination des éléphants des savanes africaines ? Que de petits coquillages des Maldives permettaient d'acheter des captifs destinés aux plantations outre-Atlantique ? À l'invitation de Pierre Singaravélou et Sylvain Venayre, près de quatre-vingt-dix historiennes et historiens ont accepté de relever le défi, savant et ludique, d'une histoire du monde par les objets, tout en nous invitant à comprendre autrement la mondialisation et ses limites.

Anglais

## Verse by verse

<https://sites.research.google/versebyverse/>

## Travailler la compréhension orale en musique !

<https://fr.lyricstraining.com/en/>

## Visuwords, un dictionnaire pas comme les autres

<https://visuwords.com>

## Un peu d'humour

<https://www.youtube.com/watch?v=oeAN8Xxz0q4&feature=youtu.be>

## NOTRE SÉLECTION DE RESSOURCES POUR NOËL EN ANGLAIS

### VIDÉOS

**Phrase Frenzy – Christmas, BBC Learning English** – Cette vidéo permettra à vos élèves d'apprendre trois expressions idiomatiques anglophones qui mentionnent Noël : retrouveront-ils le sens de l'expression Like turkeys voting for Christmas ?

**The Queen's Christmas message for 2019** – Chaque année, la reine prononce un discours à l'occasion de Noël. Faites découvrir à vos élèves celui de l'année dernière !

**A Christmas Carol, Homer** – La nouvelle de Charles Dickens est ici proposée sous la forme d'une vidéo animée. Le petit plus ? Elle est sous-titrée en anglais.

**How to Have a British Christmas, Anglophenia** – Quelles sont les particularités des fêtes de Noël en Grande Bretagne ? Vos élèves ne pourront plus ignorer les coutumes de nos voisins d'outre-Manche. D'ailleurs, savent-ils que les enfants là-bas brûlent leurs lettres au Père Noël ?

**Bet You Didn't Know : Christmas, History** – Saviez-vous que Noël n'avait pas toujours été célébré le 25 décembre ? Cette vidéo remonte le temps pour retracer la véritable histoire de cette fête !

**Boxing Day, National Geographic** – National Geographic présente à vos élèves les différents aspects du Boxing Day en moins de deux minutes, sous la forme d'un diaporama incluant textes, images et vidéos.

## ARTICLES ET LITTÉRATURE

**A Christmas Carol de Charles Dickens** – Vous trouverez la nouvelle originale en téléchargement en format PDF [par ici](#).

**History of Christmas Trees, History** – Les sapins de Noël ont une longue histoire puisque leurs origines remontent à l'antiquité ! Comment sont-ils arrivés aux États-Unis ? Quel rôle a joué la reine Victoria dans leur popularisation ? Quand a été placé le premier sapin au pied du Rockefeller Center ? Vos élèves trouveront les réponses dans cet article.

**Christmas gifts: does your family splurge or go for zero waste?, The Guardian** – Des Britanniques témoignent sur leurs habitudes de consommation durant les fêtes de Noël : certains dépensent sans compter, d'autres choisissent de fabriquer eux-mêmes leurs cadeaux, d'acheter local ou d'offrir des cadeaux zéro déchet. Un article qui permettra à vos élèves de questionner leurs habitudes de consommation.

**La recette des mince pie, The Guardian** – Ces petites tartelettes sucrées traditionnellement servies durant les fêtes de Noël en Grande-Bretagne sauront ravir les papilles de vos élèves ! Saviez-vous que les mincemeat pie avaient été interdites de 1657 à 1660 en Angleterre ?

## ACTIVITÉS

**Christmas Vocabulary** – Téléchargez en format PDF notre activité sur le vocabulaire de Noël [en cliquant ici](#). (Vous trouverez le corrigé [par là](#).)

## Une webradio pour remonter le temps

<https://radiooooo.com/>

## Notre sélection de bandes dessinées

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/ecritures/josephine-baker1>

<http://www.denoel.fr/Catalogue/DENOEL/Denoel-Graphic/Cassandra-Darke>

Edition en anglais : Jonathan Cape - ISBN 9780224089098

<https://www.caetla.fr/Kent-State-quatremorts-dans-l-Ohio>

Édition en anglais : Abrams ComicArts - ISBN 9781419734847

<https://www.futuropolis.fr/9782754818551/payer-la-terre.html>

Édition en anglais : Jonathan Cape Editions - ISBN : 9781910702581

[http://www.gallimard-bd.fr/ouvrage-J02357-california\\_dreamin\\_.html](http://www.gallimard-bd.fr/ouvrage-J02357-california_dreamin_.html)

<https://www.editions-delcourt.fr/comics/series/serie-rusty-brown/album-rusty-brown>

Édition en anglais : Pantheon graphic Library - ISBN 9780375424328

## ***Wizarding World***

<https://www.wizardingworld.com/>

## ***PosterMyWall : un outil pour créer des affiches***

<https://fr.postermywall.com/>

## ***Un podcast en anglais surprenant : The Habitat***

<https://gimletmedia.com/shows/the-habitat>

## ***Écrire une lettre à « son futur moi »***

<https://www.futureme.org/>

Espagnol

## Un podcast qui raconte l'Amérique latine, en espagnol !

<https://radioambulante.org/>

## Devenez commissaire d'exposition au Prado...

<https://www.museodelprado.es/mi-prado>

## Une bande dessinée sur les femmes de science

<https://institucional.us.es/cientificas/comic/>

## Le flamenco, patrimoine culturel immatériel de l'Humanité

<https://artsandculture.google.com/exhibit/le-flamenco-patrimoine-culturel-inmatériel-de-l-humanité/gQRw4opa>

## NOTRE SÉLECTION DE RESSOURCES POUR NAVIDAD

**Unidos por un décimo – Emilio y Gloria (1min30 – niveau B2)** : fraîchement retraité, un père retourne dans son entreprise pour s'assurer que tout fonctionne toujours bien. Ce comportement va un peu froisser sa fille, maintenant à la tête de l'entreprise familiale et qui va lui prouver qu'elle connaît par cœur son métier. **Voir la vidéo**

Quelques pistes de réflexion à proposer à vos élèves :

1. ¿Cómo la lotería de navidad está evocada en este corto?
2. ¿Qué te evoca el título de este vídeo?
3. Describe el comportamiento del padre.

**La noche mágica de Gaspar (3min02 – niveau A2+)** : alors que le réveillon de Noël approche, Gaspar, un pompier chilien, apprend qu'il ne le passera pas en famille. Sa femme et ses enfants ont donc imaginé plusieurs créations qui lui permettront de rendre cette soirée magique... **Voir la vidéo**

Quelques pistes de réflexion à proposer à vos élèves :

1. Un anuncio importante tiene lugar:
  - a) el último jueves antes de Navidad
  - b) el penúltimo viernes antes de Navidad
  - c) el último viernes antes de Navidad
2. ¿Quién da este anuncio? El \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.
3. ¿Cuál es el nombre completo del protagonista? \_\_\_\_\_.

4. ¿Quién es el «Viejito Pascuero»?
5. Describe el dibujo de los hijos de Gaspar. ¿Qué opinas de la leyenda?
6. ¿Qué descubrió el protagonista?
7. Explica a quién rinde homenaje este corto.

**Una carta más corta (3min05 – niveau B1)** : en rentrant chez lui, le jeune Tomás reçoit une carte inespérée : celle du père Noël. Dans cette lettre, le père Noël va expliquer au garçon les raisons pour lesquelles il n'a pas reçu sa voiture bleue. Quelle sera la réaction de Tomás ? [Voir la vidéo](#)

Quelques pistes de réflexion à proposer à vos élèves :

1. ¿Con quién está enojado Tomás y por qué?
2. ¿Quién le dijo a Papá Noel que Tomás estaba enfadado?
  - a) uno de sus renos
  - b) uno de sus elfos
  - c) sus padres

3. Escribe los 4 regalos que sí recibió Tomás:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

4. Completa la frase de Papá Noel:

«Lo más \_\_\_\_\_ no es \_\_\_\_\_ muchos \_\_\_\_\_, sino tener los que vas a \_\_\_\_\_ de verdad».

5. ¿A quién escribe Tomás una nueva carta y por qué?
6. ¿Qué dice esta carta?
7. Describe la personalidad de Tomás. ¿Qué opinas de sus acciones?
8. ¿Qué empresa está detrás de la realización de este vídeo? ¿Qué piensas de ello?

## Quelques textes

**El milagro de la flor de Nochebuena (niveau B1)** : d'où viennent les célèbres roses de Noël qui sont très populaires pendant les fêtes de fin d'année ? Du Mexique ! Ce court texte explique la belle légende autour de cette fleur rouge en forme d'étoile qui orne les maisons et les églises du monde entier. [Lire la légende](#)

**Tradiciones navideñas en Latinoamérica (niveau B2)** : comment fête-t-on Noël en Amérique latine ? Le père Noël et le sapin ont-ils aussi leur place en Argentine ou au Chili ? Toutes les réponses dans cet article qui s'intéresse aux traditions de Noël dans les pays latino-américains en matière de religion, nourriture, coutumes populaires et musiques. [Lire l'article](#)

## Deux activités à utiliser clé en main

**Vocabulario de Navidad (niveau A2-B1)** : notre équipe éditoriale a imaginé une grille de vocabulaire à remplir sur le thème des fêtes de fin d'année en Espagne. Gastronomie, religion et traditions populaires, cette activité gratuite permettra à vos élèves de revoir le vocabulaire qu'ils ont abordé en cours. [Télécharger l'activité](#)

**Receta de mazapán (niveau B1)** : le site PequeRecetas.com propose une délicieuse recette de mazapán que nous avons décidé de compliquer un peu. En effet, après avoir donné la liste des ingrédients à vos élèves, vous pourrez leur demander de compléter la recette en fonction des ingrédients et du vocabulaire qu'ils connaissent déjà. [Télécharger l'activité](#)

## Voyages aux Amériques

<https://www.arte.tv/fr/videos/081559-008-A/voyages-aux-ameriques/>

## Notre sélection de bandes dessinées

<https://www.editions-delcourt.fr/bd/series/serie-les-indes-fourbes/album-les-indes-fourbes>

<https://steinkis.com/livres/la-ou-se-terme-la-terre/la-ou-se-terme-la-terre.html>

<https://steinkis.com/livres/le-temps-des-humbles/le-temps-des-humbles.html>

<https://www.editionsdelacerise.com/livre/l-amirale-des-mers-du-sud>

<https://www.editions-ruedesevres.fr/vies-volC3%A9%es>

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/albums/le-monde-du-dessous>

## Totó la Momposina, la plus grande des cantadoras colombiennes

<https://www.nova.fr/podcast/pionnieres/toto-la-momposina-la-plus-grande-des-cantadoras-colombiennes>

## Visitez le Museo Casa Estudio Diego Rivera y Frida Kahlo

[https://artsandculture.google.com/streetview/museo-estudio-diego-rivera-diego-rivera-studio-second-floor/6AFfXFj46dmDKA?sv\\_lng=-99.19738901639016&sv\\_lat=19.34961467308463&sv\\_h=60.37799854593098&sv\\_p=9.658150696705704&sv\\_pid=sX9hOOATJ2dDn0JBL0dKfA&sv\\_z=0.40796590054008963&hl=es&](https://artsandculture.google.com/streetview/museo-estudio-diego-rivera-diego-rivera-studio-second-floor/6AFfXFj46dmDKA?sv_lng=-99.19738901639016&sv_lat=19.34961467308463&sv_h=60.37799854593098&sv_p=9.658150696705704&sv_pid=sX9hOOATJ2dDn0JBL0dKfA&sv_z=0.40796590054008963&hl=es&)

# L'Espagne : une cuisine ouverte

<https://artsandculture.google.com/project/spanish-gastronomy>

## FLO6X8, les danseuses de flamenco anticapitalistes

(Écoutez aussi les destins de [Josephine Baker](#), [Isadora Duncan](#) et [Misty Copeland](#). FLO6X8)

<https://www.nova.fr/index.php/podcast/pionnieres/flo6x8-les-danseuses-de-flamenco-anticapitalistes>

## Notre sélection de livres

### ***Patria*, Fernando Aramburu, (Babel, 2020)**

Véritable phénomène de société en Espagne (plus de 600 000 exemplaires vendus), *Patria* explore pendant près de quarante ans – des années de plomb du post-franquisme jusqu'en 2011, quand l'ETA dépose les armes –, la douleur d'une population prise en otage par l'Histoire qui transforme potentiellement chacun en traître. Constitué d'une centaine de courts chapitres qui ressemblent à des contes, le roman possède une chronologie plus émotive que temporelle, mais le « chaos » est magistralement ordonné pour que le lecteur puisse comprendre la vérité d'une époque.

### ***Tout cela je te le donnerai*, Dolores Redondo (Fleuve Noir, 2018)**

Interrompu un matin dans l'écriture de son prochain roman, Manuel Ortigosa, auteur à succès, trouve deux policiers à sa porte. Son mari, chef d'une prestigieuse dynastie patricienne de Galice, est mort dans un accident de voiture. Mais cet accident est survenu à des centaines de kilomètres de l'endroit où il était censé être... Dans ce bout du monde – sublime peut-être, mais aussi le plus archaïque de toute l'Espagne – Manuel mène un chemin de croix, au fil duquel il découvre qu'Álvaro n'était pas celui qu'il croyait. Accompagné par un garde civil à la retraite et par un ami d'enfance du défunt, il plonge dans les arcanes d'une aristocratie où la cupidité le dispute à l'arrogance.

### ***Ordesa*, Manuel Vilas (Éditions du sous-sol, 2019)**

Phénomène en Espagne, *Ordesa* a été désigné « Meilleur livre de l'année » par les grands quotidiens *El País* et *El Mundo*, imposant Manuel Vilas comme un écrivain majeur de la littérature espagnole. À la mort de ses parents, Manuel Vilas a refusé de se résoudre. Faute de l'accepter, il a transformé sa douleur en un roman magnifique. À travers l'évocation d'une famille modeste, c'est la peinture d'une certaine Espagne qui se révèle dans toute sa complexité. L'appartenance à une classe sociale, l'éducation, l'alcoolisme ou encore la paternité sont autant de sujets traités de façon personnelle et collective à la fois. Sincère, intime, merveilleusement écrit dans une langue à la fois poétique et crue, *Ordesa* se lit comme la catharsis d'un deuil impossible, celui de la mort des parents et de la fin d'une époque.

Sciences

## Une web-série pour lutter contre les *fake news*

<https://leblob.fr/series/data-science-vs-fake>

## L'art du schéma en quelques clics

<https://biorender.com/>

## Histoires de science

<https://art19.com/shows/le-jour-j>

## Les Maths en vidéos

<https://www.mathenvideo.fr/>

## Développement durable : lorsque les élèves mettent les mains dans la terre

<https://podcast.ausha.co/profpower/developpement-durable-lorsque-les-eleves-mettent-les-mains-dans-la-terre-avec-ryem-boudjemai>

## L'art du schéma #2

<https://chemix.org/>

## Zeste de Science (CNRS)

<https://www.youtube.com/channel/UCAxljKT0ujiJZhGC8Ood7mw>

## *Pour que nature vive (Muséum national d'Histoire naturelle)*

<https://www.mnhn.fr/fr/explorez/podcasts/pour-que-nature-vive>

## Images des Mathématiques

<https://images.math.cnrs.fr/>

<https://images.math.cnrs.fr/-Defis-du-Calendrier-mathematique->

## *Notre sélection de bandes dessinées*

<https://www.glenat.com/karma/radium-girls-9782344033449>

<https://www.dargaud.com/bd/la-fuite-du-cerveau-bda5326700>

<https://www.casterman.com/Bande-dessinee/Catalogue/albums/le-loup>

<https://www.dunod.com/sciences-techniques/quantix-physique-quantique-et-relativite-en-bd>

<https://www.dupuis.com/dans-le-secret-des-labos/bd/dans-le-secret-des-labos-visitez-les-plus-grands-sites-scientifiques-et-techniques-de-france-et-alentours/85620>

<https://www.editions-delcourt.fr/bd/series/serie-algues-vertes-l-histoire-interdite/album-algues-vertes-l-histoire-interdite>

## *Les idées reçues de Max Bird*

<https://leblob.fr/series/les-idees-recues-de-max-bird>

## *Un programme d'éducation au développement durable*

<https://www.eco-ecole.org/>

## *L'oreille mathématique*

<https://maison-des-maths.paris/podcasts/>

## *Scilabus : une chaîne YouTube de vulgarisation scientifique- Polytechnique Montréal*

<https://www.youtube.com/c/scilabus/featured>

## *Notre sélection de livres*

### ***Underland, Robert Macfarlane (Les Arènes, 2020)***

« Underland » , c'est le monde souterrain, là où les hommes et les femmes enfouissent leurs secrets, honteux ou merveilleux. Pendant plus de sept ans, Robert Macfarlane s'est rendu dans ces sites : dans des laboratoires cachés sous la mer, dans des mines mystérieuses, au contact de peintures rupestres norvégiennes, devant des icebergs monstrueux nés de glaciers qui s'écroulent. Mêlant

littérature, science et récit de voyage, *Underland* est une odyssee puissante qui résonne en nous longtemps après qu'on en a achevé la lecture.

### ***omédies françaises, Éric Reinhardt (Gallimard, 2020)***

Un jeune reporter de vingt-sept ans se lance dans une enquête sur la naissance d'Internet, intrigué qu'un ingénieur français, inventeur du système de transmission de données qui est à la base de la révolution numérique, ait été brusquement interrompu dans ses recherches par les pouvoirs publics en 1974. Une enquête sur la façon dont le gouvernement français a laissé filer l'invention d'Internet aux États-Unis.

### ***J'aurais pu devenir millionnaire, j'ai choisi d'être vagabond, Alexis Jenni (Éditions Paulsen, 2020)***

Figure mythique aux États-Unis, fondateur des parcs nationaux et sauveur du *Yosemite*, John Muir posa clairement la question du sens de la vie dans la nouvelle société industrielle et il y a répondu, par son mode de vie, en termes tout aussi clairs. Ancêtre du concept d'écologie, il fut, selon Roosevelt, « l'homme le plus libre que j'ai jamais rencontré ». Alexis Jenni retrace dans cette biographie la vie de John Muir, inventeur dès son plus jeune âge, randonneur de l'extrême, poète, botaniste, écrivain, amoureux de la nature et disciple de « La Grande Sauvagerie ».

### ***Marie et Bronia, le Pacte des sœurs, Natacha Henry (Albin Michel, 2017)***

Bronia et Marie grandissent habitées par le même rêve : étudier pour devenir « quelqu'un ». Mais en tant que femmes, les portes des universités polonaises leurs sont fermées. Elles vont alors faire un pacte : Bronia part la première faire des études de médecine à Paris, et, une fois installée, elle fera venir Marie pour que celle-ci puisse étudier à son tour. Ensemble, elles traverseront toutes les épreuves et parviendront jusqu'au bout de leurs rêves et même au-delà de ce qu'elles avaient espéré. L'une deviendra Marie Curie, l'autre l'une des premières femmes gynécologues au monde.

